

LA RUTA VASCA



Lo vasco en Venezuela

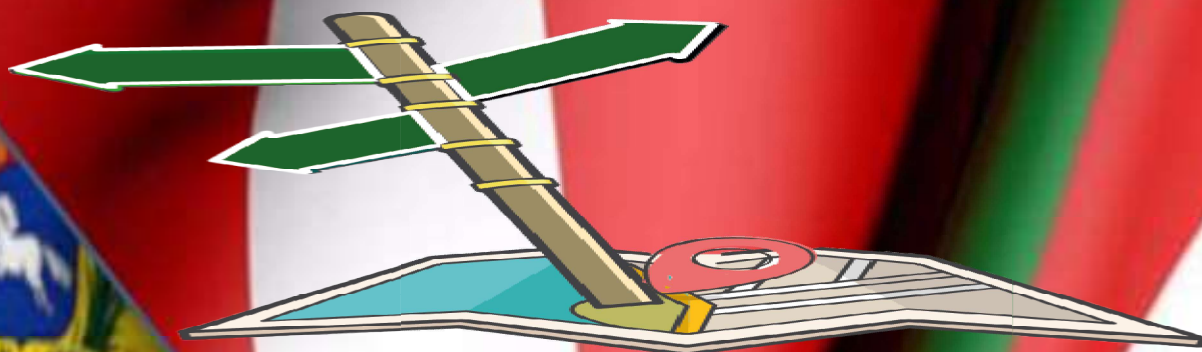


LA RUTA VASCA es una idea surgida con los años en JAZOERA, donde sugerimos diversos lugares con historia, nombre, que han sido de vascos, que tenga relación a la presencia vasca en Venezuela. Lo hemos pensado para que cada uno de nosotros vasco-venezolanos o cualquier otra persona interesada en nuestra presencia en esta hermosa Tierra de Gracia puedan orientarse en los mapas, carreteras, pueblos y ciudades, buscando estos sitios referenciales vascos en nuestro país.

Poco a poco iremos enriqueciendo el mapa vasco-venezolano, colocando nuevos sitios visitados por nosotros, que conocemos y que les describiremos para darles una idea de sus características e historia para orientar nuestra RUTA VASCA.

Hay mucha presencia vasca en Venezuela desde sus inicios y se ha dejado huella de ello: ¡visitemos estos lugares!

La RUTA VASCA nos permitirá conocernos mejor.



LA RUTA VASCA comenzó a publicarse en noviembre de 2021

Nuestro fin es cada mes presentarles lugares, construcciones, calles, pueblos, sitios, construidos por vascos, con nombres vascos, donde hayan vivido vascos venezolanos, y así poco a poco conocer la huella dejada por los vascos venezolanos en todo el territorio de Venezuela.



Edición: N° 1, Noviembre 2021.

Coordinación General: Pedro Javier Arriaga Aguirre

Fotografías y textos: Jazoera y diversos autores. Revisión Final: Adriana Lobascio.

Email: jazoeraccs@gmail.com

Teléfono: +58 424-1797908 (WhatsApp)



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO



CENTRO VASCO DE CARACAS
CARACAS'KO EUSKO ETXEA



EUSKADI
BASQUE COUNTRY

NOVIEMBRE 2021





EUZKO
ETXEA DE
CARACAS



EUZKO ETXEA DE CARACAS



Dirección:

Av. Arismendi. El Paraíso. Caracas. DC

Coordenadas:

10°29'15.9" N – 66°55'42.1W

Cómo llegar:

Autopista Francisco Fajardo, sentido este-oeste, tomar la salida de El Paraíso, seguir derecho por la av. Los Liberales 3 cuadras, cruzar a la izquierda en la av. El Ejercito hasta las av. Páez, cruzar a la derecha y seguir hasta frente al Parque Naciones Unidas (aprox. 2 cuadras) cruzar a la izquierda en av. Arismendi, seguir hasta abajo del puente, a la izquierda se encuentra el acceso a Euzko Etxea.

Autopista Francisco Fajardo, sentido oeste-este, tomar la salida de El Paraíso, entrando por av. Los Samanes, cruzar a la derecha en primera calle (transv 2) hasta llegar a av. El Ejercito, cruzar a la izquierda, seguir hasta av. Páez (completar recorrido descrito anteriormente).

Es la primera casa vasca en tierras venezolanas, fundada en 1942 por aquellos exiliados llegados a partir de 1939, y alguno otro llegado antes, quienes quisieron tener un sitio donde sentir a Euzkañi, tener su tierra vasca en Venezuela.

Los primeros tiempos de los exiliados vascos en Venezuela fueron duros, ya que tuvieron que buscar empleo estables, vivienda y adaptarse a la nueva vida que el destino les asigno. Al año siguiente de llegar, 1940, existió un grupo formado por Blas de Garate, Ricardo (Triki) Azpiritxaga, Jon Oñatibia y Ángel Aznar, que comenzaron a realizar trámites para fundar un Centro Vasco. Este grupo constituye una Comisión Organizadora, presidida por Blas de Garate. Se reúnen en el bar *Santa Capilla*, donde redactan los primeros estatutos.

Al aumentar asistentes se reunieron en el *Txoko* restaurant de Juan de Leniz.

En abril de 1941, la Comisión publica en prensa la convocatoria de la Asamblea Constituyente, celebrándose el día 10 de mayo en un local entre las esquinas de Palma a Miracielos N°47, asistiendo 140 vascos, donde se elige la Junta Directiva, conformada por Jose María de Etxezarreta (presidente), Jose María de Barrenetxea (secretario), Ilari de Ariño (tesorero), y los vocales Ricardo de Leizaola, Ricardo de Goya, Silvino de Mugarra y Salvador de Urroz. El 15 de mayo la Junta comienza a buscar local para la Euzko Etxea.

¿Sabías que?

Donde actualmente queda nuestra Euzko Etxea de Caracas en El Paraíso, quedaban los manantiales de la Hacienda Echezuria y la llamada Laguna de los Patos.



ANTES DE EL PARADISO..



Caracas es una ciudad donde las direcciones del centro de la ciudad se da por las esquinas, con nombres peculiares y con historia, unas por personas influyentes durante la colonia e independencia, otras por plantas o árboles que crecían en el lugar. Así algunas por santos o leyendas.

Esquina de Cipreses debe su nombre, por haber tenido unos altos y frondosos cipreses, estos eran una joya, con su altura y verdor protegían a los caminantes del inclemente sol, estos fueron sembrados por los monjes neristas en su cementerio semejanado un camposanto romano. Al clausurar este tipo de cementerios, el presidente Antonio Guzmán, este comenzó a emplearse para la actuación de teatros de corral y circos ecuestres. En 1883, se construyó allí la Plaza Washington y el 23 de junio de 1904, el presidente Cipriano Castro decretó construir el Teatro Nacional de Caracas, con proyecto del arquitecto Alejandro Chataing.



El 7 de Octubre se acuerda alquilar una casa de Cipreses a Velázquez n° 9, siendo esta la primera sede del Centro Vasco de Caracas. Se fija el día 5 de abril como fecha de inauguración, los mismos socios pintaron la casa y celebraron con un pequeño refrigerio, invitando a los diplomáticos de las potencias aliadas (Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia Libre), numerosas personalidades venezolanas encabezadas por el Presidente de la República, general Medina Angarita.

Dos meses después de su inauguración se comienza a buscar nueva sede. Alquilándose el 25 de junio de 1942 unos locales en Truco a Balconcito, donde se construye un frontón. La inauguración se lleva a cabo el 31 de julio de 1942, festividad de San Ignacio.



Esquina de Balconcito En la Caracas de antaño, de sus casas generalmente bajas, por miedo a los temblores, han debido sobresalir las pocas de dos plantas, entre ellas alguna con un balconcito asomado a esta esquina.



La sede de El Paraíso
fue fundada el 03 de
Marzo de 1950



El Paraíso

La Parroquia El Paraíso es una de las 22 parroquias del Municipio Libertador del Distrito Capital de Venezuela.

Buena parte de lo que hoy es El Paraíso fue la Hacienda Echezuria. Antonio Guzmán Blanco sentó las bases para su poblamiento con la construcción del Puente Hierro. El poblamiento cobra auge desde 1904, cuando el presidente Cipriano Castro muda su residencia a la Mansión Villa Zoila, diseño de Alejandro Chataing.

Fue el área de expansión de Caracas y la zona de construcción de viviendas de la alta sociedad caraqueña, como la imponente quinta Las Acacias de la familia Boulton, el Club Venezolano Alemán, la plaza Madariaga, el Estadio Nacional y el Hipódromo de El Paraíso (inaugurado el 9 de febrero de 1908). Alberto Smith instala las primeras quintas prefabricadas un método constructivo novedoso en Latinoamérica.

El 14 de octubre de 1948 se coloca la primera piedra de la nueva sede del Centro Vasco de Caracas, bendecido el acto por el arzobispo Monseñor Lucas Castillo, con actuación del coro Pizkunde, discursos de Jose de Elguezabal (Presidente del Centro), Luis Bilbao (Delegado del Gobierno Vasco) y de Jose Antonio Aguirre (Lehendakari vasco) quien envió una grabación.



Euzko Etxea de Caracas se encuentra levantada sobre 10.000 metros cuadrados de terreno, con un frontón de pelota de 45 metros de largo.

Los actos inaugurales se celebraron la primera quincena de marzo de 1950, con la presencia del Lehendakari Jose Antonio de Agirre, acompañado de Joseba de Rezola y Jesús de Galindez.



Y juntos los dos el Lehendakari (Agirre) y el Jefe de la Resistencia (Rezola), caminaron hasta la puerta del Centro Vasco, donde el txistu les saludó con los compases seculares del "Agur Jaunak". Como antaño, como siempre.

"El Paraíso" es el barrio residencial de más raigambre en Caracas.....Y en su corazón, encaramada en la falda de una colina, es donde los vascos de Venezuela han construido su Euzko-Etxea. Un inmenso caserío diseñado por Miguel Salvador – el hombre que está vasquizando la arquitectura de la futura Caracas-, que se desborda en terrazas superpuestas hasta el frontón y los jardines.

Aquella mañana del 5 de marzo de 1950, terrazas y jardines estaban colmados por más de dos mil vascos y amigos, llegados algunos del interior de la República y aun de más allá de sus fronteras. Para asistir a la misa y al izamiento de las banderas, para brindar y cantar en las terrazas, para abrazarse unos a otros, para recordar, para soñar.

.....Ocho días duraron las fiestas, una semana con dos domingos. Y el público siguió siendo fiel a la convocatoria. Lo mismo en las conferencias culturales, que cuando se les llamo para expresar los bolsillos.

.....Una semana que quedara grabada en el recuerdo de cuantos la vivieron. Una semana, sobre todo, que emocionó a los viajeros que en su peregrinación patriótica van conociendo tantos países y tantos vascos esparcidos por el mundo, todos semejantes, todos erguidos, pero en ninguna parte con el fervor patriótico de masa que vivimos en Euzko Etxea de Caracas.

JESUS DE GALINDEZ. Fragmentos artículo "Los vascos de Caracas inauguran su Euzko-Etxea".



Jesús de Galindez: Jurista y escritor vasco, nacido en Madrid el 12 de octubre de 1915. Desaparecido en New York el 12 de marzo de 1956. Se sospecha que fue asesinado por orden del dictador dominicano Rafael Leonidas Trujillo "Chapitas".



Cabe destacar el gran esfuerzo en tiempos difíciles, que supuso para la colectividad vasca de Caracas, comandada en aquellas fechas por José Elguezabal, Presidente Euzko Etxea, y Luis Bilbao, Delegado Gobierno Vasco, al embarcarse en la realización de esta gran obra arquitectónica que supuso la construcción de nuestra casa de El Paraíso.

Los periódicos de mayor circulación se hicieron eco de la inauguración de Euzko Etxea de Caracas en El Paraíso, marcando la importancia que tuvo para el momento que vivía Venezuela.



"ninguna de las colonias extranjeras ha tomado una iniciativa de la índole que ahora toman los vascos"

"por su manera de actuar entre nosotros, laboriosa, honesta, decididamente útil, debemos considerar como valioso aporte a nuestras actividades humanas la presencia en Venezuela de un nutrido grupo de vascos"



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

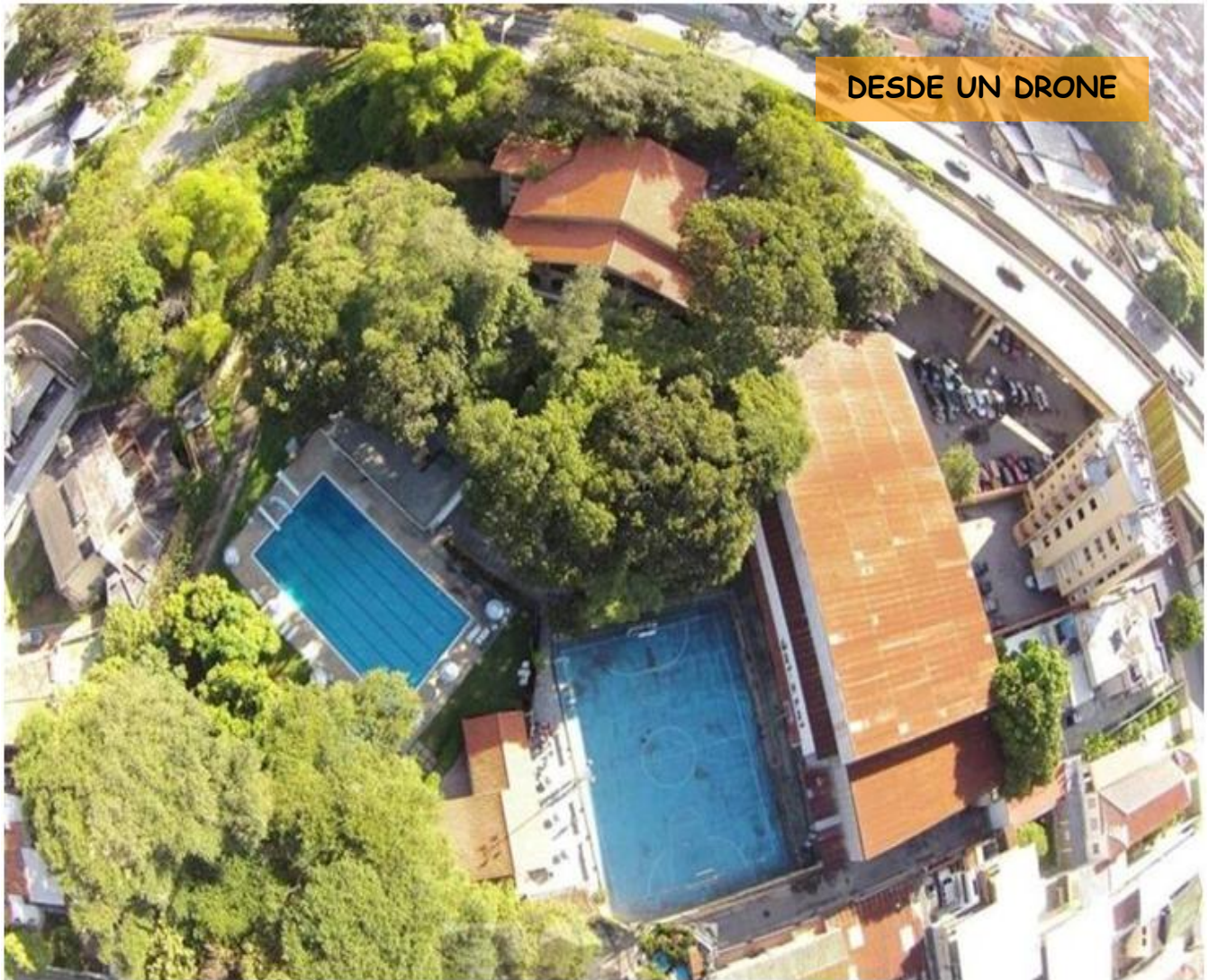
PRESIDENTES EUZKO ETXEA DE CARACAS

1. Jose Mariá Etxezarreta
2. Aurelio Artetxe
3. Bernardino Mugarra
4. Francisco G. Marđones
5. Jose Mariá Barrenetxea
6. Francisco Orue
7. Jose Mariá Solabarrieta
8. Jose Amuriza
9. Jose Elguezabal
10. Gonzalo Aranguren
11. Lucio Aretxabaleta
12. Luis Bilbao
- ♦ Bernardino Mugarra *(Segundo periodo)*
13. Jose Mariá Lasarte
- ♦ Jose Mariá Etxezarreta *(Segundo periodo)*
14. Luciano Ocerin
15. Martin Ugalde
16. Fernando Gonzalo Munarriz
17. Silvino Mugarra
18. Jose Joaquín Azurza
19. Pedro Aguirrezabal
20. Iñaki Zubizarreta
21. Joseba Bilbao
22. Xabier Leizaola
23. Ángel Muñagorri
24. Paul Aguirre
25. Jon Aretxabaleta
26. Imanol Zubizarreta
27. Joseba Olabarrieta Aguirre.
(1ero nacido en Venezuela)
- ♦ Joseba Bilbao *(segundo periodo)*
- ♦ Jon Aretxabaleta *(segundo periodo)*
28. Jon Mikel Olabarrieta Aguirre
29. Ricardo Libano
30. Lander Quintana
31. Iñaki Aretxabaleta
32. Fermín Aldanondo
33. Xabier Arozena
34. Domeka Etxearte
35. Gregorio Burgaña
36. Eduardo Ruiz de Sabando
37. Txomin Viscarret Goñi
- ♦ Gregorio Burgaña *(segundo periodo)*
38. Joseba Barreda Urcelay
39. Ander Rivas Pérez
40. Guillermo Ramos
- ♦ Txomin Viscarret Goñi *(segundo periodo)*
41. Mikel Las Heras
- ♦ Joseba Barreda Urcelay *(segundo periodo)*
42. Unai Azpirtxaga Badiola
43. Itziar Rodríguez Feijo *(Primera mujer)*
44. Pedro Javier Arriaga Aguirre
45. Carlos Otaño
- ♦ Pedro Javier Arriaga Aguirre *(segundo periodo)*
46. Izaskun Azpirtxaga Badiola
47. Kateriñe Alaba
48. Ibane Azpirtxaga Zubizarreta



PRIMERA JUNTA DIRECTIVA

NUESTRA EUZKO ETXEA DE CARACAS



DESDE UN DRONE



EUSKO ETXEA

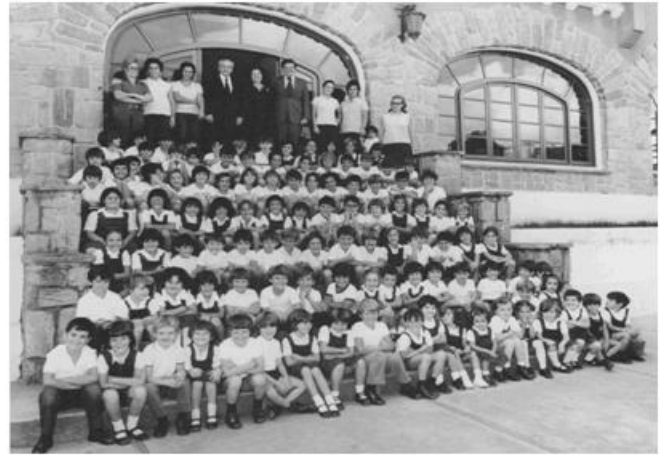
CENTRO VASCO



ESTACIONAMIENTO








FEDERACIÓN DE CENTROS VASCOS DE VENEZUELA
 Calle Las Flores - Barrio Coromoto - La Entrada - Naguanagua -
 Estado Carabobo - Venezuela.
 Teléfono Oficina: (0241) 913.16.42
 E-mail: valenciahoeuskoetxea@gmail.com



FRONTON
JOSE LEON URCELAI



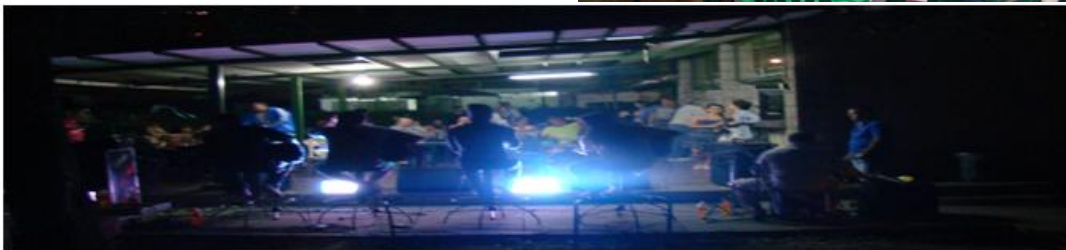
BAR FRONTON



FRONTON PEQUEÑO



euskalkultura.com
EUSKAL DIASPORA ETA KULTURA







PISCINA



LA TERRAZA

ALGUNAS FIESTAS





Y CON ORGULLO HEMOS CELEBRADO DESDE SIEMPRE

T

B

E

R

R

i



E

G

U

N

T

T

B

E

R

R

i



E

G

U

N

T

A
B
E
R
R
i



E **G** **U** **N** **A**

EUZKO ETXEA..



SIEMPRE SERA NUESTRA CASA

Y no es solo una construcción, un terreno, es un símbolo, es la herencia dada por nuestros padres, su entrega, sus sacrificios, sus sueños, sus logros, todo lo que quisieron, pensando en todo aquello que dejaron en Euzkadi y que Venezuela nos ha dado.

RUTA VASCA



PLANTA HIDROELECTRICA LOS NARANJOS





PLANTA HIDROELECTRICA LOS NARANJOS



Forma parte de un conjunto de 3 plantas hidroeléctricas, desarrolladas por el ingeniero Ricardo Zuloaga Tovar, ubicadas en el río Guaire, *El Encantado*, primera en su tipo en Latinoamérica y segunda de América, *Los Naranjos* y *La Lira*.

El 8 de Agosto de 1897 es inaugurada la central hidroeléctrica El Encantado, ubicada en el sector "*Cañón del Río Guaire*", en el municipio El Hatillo del estado Miranda propiedad de la empresa La Electricidad de Caracas, constituida dos años antes.

La moderna hidroeléctrica construida por el ingeniero y empresario Ricardo Zuloaga fue la primera de Venezuela, Latinoamérica y segunda de América.

Las dos turbinas instaladas fueron traídas directamente de Suiza, contando con una capacidad máxima de 240 Kw, ambas eran propulsadas por el agua del río la cual provenía de una represa de 36m de altura, al poco tiempo la capacidad fue aumentada hasta llegar a los 420Kw.

Dirección:

Río Guaire. Zona rural Los Naranjos. El Hatillo. Estado Miranda.

Coordenadas:

10°26'12.5" N - 66°46'52.7W

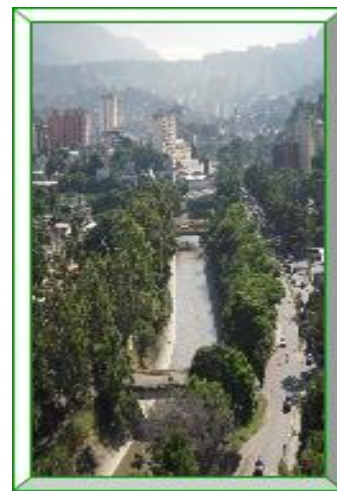
Cómo llegar:

Por la Urbanización El Encantado, ir hacia Macaracuay, llegar al HIDROCAPITAL y tomar vía urbanización El Encantado, desde donde debe seguir a pie vía "*Los Búfalos*", desde donde podrá ir a la "*Planta Los Naranjos*".

Por El Hatillo, llegar al pueblo de El Hatillo, tomar hacia La Lagunita, en la redoma ir camino hacia la pollera "*Hermanos Mayor*" donde le indicaran como ir hacia la zona de "*Los Búfalos*", de ahí continuar a pie hacia "*Planta Los Naranjos*".

¿Sabías que?

El río Guaire recorre 72 kms, nace en Las Adjuntas, del Río San Pedro y el Macarao, atraviesa Caracas de oeste a este hasta Petare donde su curso toma rumbo sureste, en El Encantado, por una pendiente escabrosa y sobre un lecho rocoso, garganta rocosa llamada el Cañón de río Guaire, esta característica la mantiene hasta la población de Santa Lucía, en el estado Miranda y en Santa Teresa desemboca en el Río Tuy.



Los habitantes de Caracas aumentaron en número, aumentando así la infraestructura, por lo tanto creciendo la demanda de energía eléctrica. Por ello Ricardo Zuloaga entre los años 1902 y 1908 se tuvo que proceder a la expansión del sistema, construyendo la planta Los Naranjos (1902), ubicada en el caserío rural llamado Los Naranjos, sus unidades instaladas tenían una capacidad de 1000 kW, las cuales en 1911 serían reemplazadas por unas de mayor capacidad, 2000 kW.

El sistema eléctrico de la capital fue incorporando unidades para poder seguir cumpliendo con su objetivo de surtir electricidad a una ciudad que tenía aproximadamente unos 75.000 habitantes. Así fue como nació la planta La Lira. Esta fue localizada sobre el curso del río Guaire y estuvo en funcionamiento desde 1911, hasta 1957 generando unos 2000 kW, dejando de trabajar y producir energía eléctrica en 1957.



Posteriormente, debido a la creciente demanda del servicio eléctrico, la Electricidad de Caracas, construyó otras plantas hidroeléctricas como "Caoma", "Marapa" y "Mamo" en el estado Vargas y la planta "Curupao", en Guarenas, estado Miranda.

En 1924 una fuerte sequía comprometió el suministro eléctrico de la capital obligando a la empresa La Electricidad de Caracas a buscar vías alternas a la generación eléctrica, por lo que optaron por las centrales termoeléctricas, las cuales llegaron justo en el momento indicado pues Venezuela estaba en pleno proceso de explotación del petróleo y sus derivados.

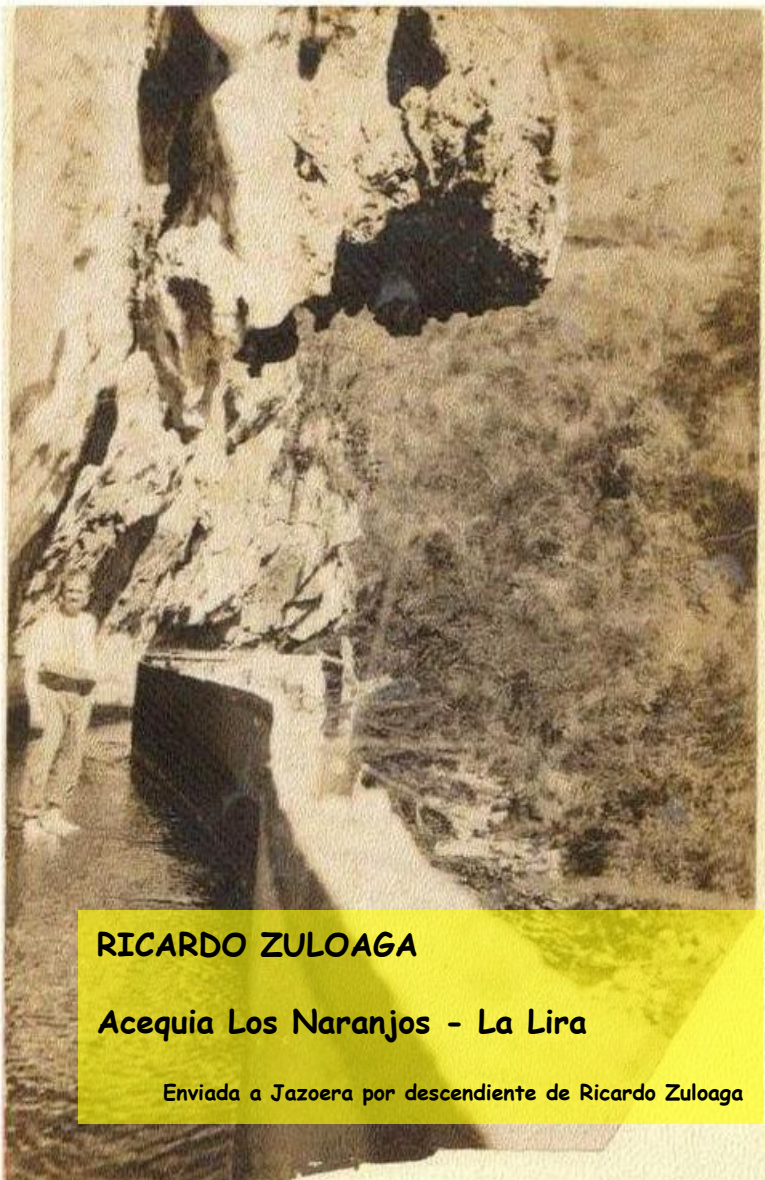
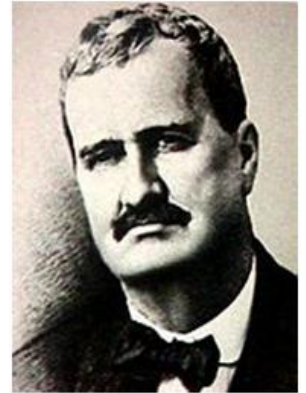
Esto hizo que muchas de las primeras hidroeléctricas que se construyeron quedaran en abandono, tal y como pasó con la planta de "El Encantado", "Los Naranjos" y "La Lira", las cuales se pierden hoy en día entre la vegetación del sector.



RICARDO ZULOAGA TOVAR

INGENIERO Y EMPRESARIO

Hijo del Coronel Nicomedes Zuloaga Aguirre, y de Ana Mercedes Tovar, hermana del gran pintor caraqueño Martín Tovar y Tovar. Primo de Alejo Zuloaga Egusquiza, primer rector de la Universidad de Carabobo y de Silveria Zuloaga Egusquiza, quien dejó para la posteridad la receta de las panelitas de San Joaquín. Sus antepasados llegaron con la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas, provenientes de Azkoitia, Gipuzkoa, Euzkadi, siendo de las familias que fundaron San Joaquín en el estado Carabobo. Casado con María Cristina Pérez Matos, padres de Ricardo Jorge, Ana, Cristina y Carmen Margarita.



RICARDO ZULOAGA

Acequia Los Naranjos - La Lira

Enviada a Jazoera por descendiente de Ricardo Zuloaga

Estudió primaria en la escuela de Antonia Esteller en Caracas, Secundaria en el colegio Santa María, y en la Universidad Central de Venezuela (UCV), egresando como ingeniero el 11/05/1888.

En Puerto Cabello, Carabobo, creó una fábrica de hielo con el empresario carabobeño Manuel Felipe Guruceaga Yones, sin éxito, regresando a Caracas (1890), donde trabajó en la Cervecería Nacional.

Viajó, 1891 a Europa buscando últimos desarrollos en materia de transporte de electricidad a distancia, regresa en 1892 a Venezuela. El 19 de julio de 1895, adquirió unas tierras en el sitio El Encantado, cerca de Petare, Estado Miranda donde instaló y desarrolló una estación hidroeléctrica, compuesta de tres plantas (El Encantado, Los Naranjos y La Lira), el 12 de noviembre de 1895 fundó La Electricidad de Caracas, siendo su gerente general. Inició el servicio eléctrico de Caracas el 8 de agosto de 1897. Fundó la Fábrica Nacional de Papel (1905-40), introdujo en Venezuela la siembra de sisal para la Fábrica Nacional de Fibras y Cordeles del cual fue su director (1912-30); y fue el primero en establecer en Venezuela, los comedores escolares gratuitos (1926) y fundó escuela en El Paraíso, Caracas, a la cual le aportaba luz eléctrica. Además desarrolló otras plantas productoras de electricidad en Venezuela.

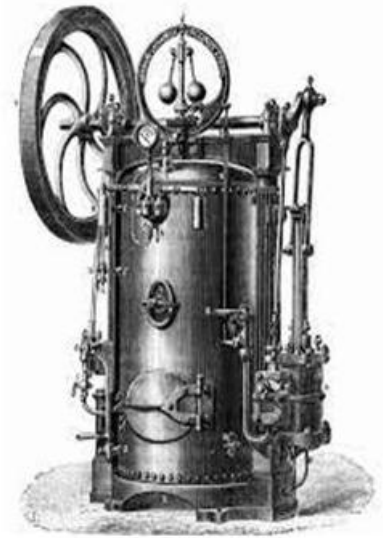
Nacimiento: Caracas, 22 de septiembre de 1867.

Fallecimiento: Caracas, 15 de diciembre de 1932.

HISTORIA DEL SISTEMA ELECTRICO VENEZOLANO



El 28 de octubre de 1873, Venezuela conoce la luz eléctrica. Fue en la ciudad de Caracas cuando el químico Vicente Marcano Echenique, conocido como el científico venezolano más destacado del siglo XIX, utiliza un dinamo impulsado por una máquina de vapor para iluminar la Plaza Bolívar.



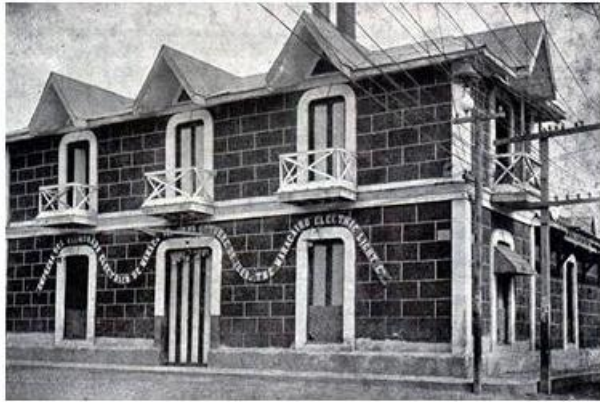
El 7 de noviembre de 1874, durante la inauguración de la estatua ecuestre del Libertador Simón Bolívar, se vuelve a iluminar la Plaza Bolívar de Caracas. Esto ocurre nuevamente el 5 de julio de 1875.



El 14 de enero de 1886, se suscribe el primer contrato de suministro de luz eléctrica en América del Sur, entre el Consejo Municipal de Puerto Cabello, estado Carabobo y el señor Francisco de Paula Quintero.

En 1888, en la ciudad de Maracaibo se funda la primera empresa que operó de forma estable y que ayudó al crecimiento de la ciudad.





El 24 de octubre de 1888, se inaugura la empresa **The Maracaibo Electric Light Co.**, con generadores comprados a Thomas Edison. **Maracaibo** fue una de las primeras ciudades de Sur América en tener servicio eléctrico. Actualmente se llama Energía Eléctrica de Venezuela (ENELVEN).

El 27 de noviembre de 1895 se funda La Electricidad de Caracas.



En 1896 se funda la compañía Energía y Luz Electrífica de San Cristóbal, estado Táchira.

El 9 de junio de 1914 se crea la Energía Eléctrica de Barquisimeto, estado Lara.





CVG EDELCA

El 8 de noviembre de 1986 se inaugura la Central Hidroeléctrica Raúl Leoni (Guri) en el estado Bolívar, actual Central Hidroeléctrica Simón Bolívar, la cual produce la mayoría de la energía que consume Venezuela.

En 1963 se funda la Electrificación del Caroní C.A. (EDELCA).



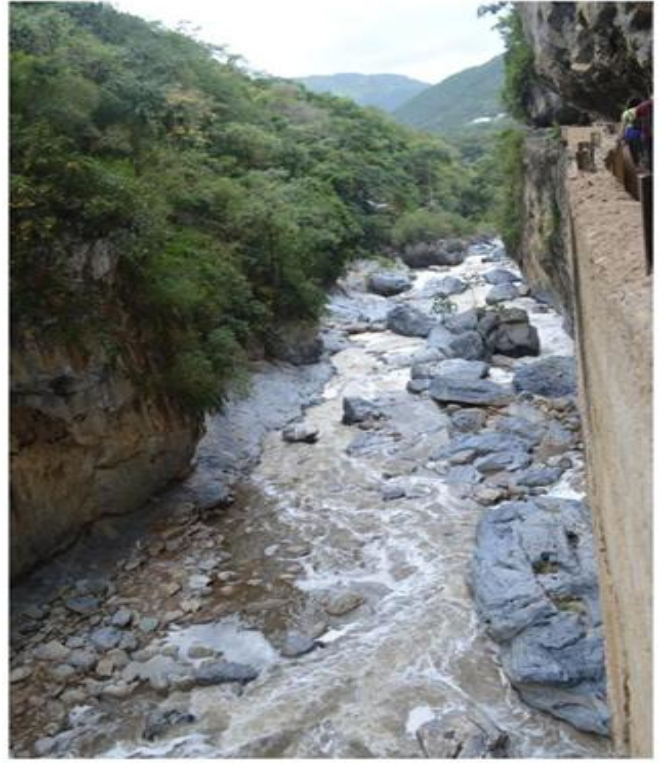
CURIOSIDADES

EL CONSUMIDERO DEL GUAIRE: En las inmediaciones de El Encantado, existió una cueva por la cual el río Guaire tenía un trayecto totalmente subterráneo de unos 200 m y 30-40 m de desnivel. Hasta 1892 la cueva debió tener suficiente capacidad de absorción para que a pesar de las normales crecidas anuales, las aguas del río pasaran totalmente por esta cueva, la cual estaba invadido por la vegetación. La gran creciente del río Guaire del 7 de octubre de 1892 en primer lugar, y posteriormente, las labores de obstrucción, por parte del personal de la C. A. La Electricidad de Caracas, resultaron en el total taponamiento de esta interesante cavidad que maravilló a científicos y aventureros tanto venezolanos como Agustín Aveledo, Francisco de Paula Alamo y extranjeros, como Agustín Codazzi, James Muddi Spence, Anton Goering, Thomas D. Weir, entre otros muchos.



EL CAÑÓN DEL GUAIRE, EL PEÑÓN DE LAS GUACAS Y SUS CUEVAS:

Cañón del río Guaire. En la zona de El Encantado es una garganta rocosa por donde el río Guaire se desplaza en sentido sureste, se inicia esta condición al pasar en su recorrido por la población de Petare hasta la población de Santa Lucía ambas en el estado Miranda Venezuela.



El Peñón de Las Guacas o Peñón Los Carraos, es un promontorio rocoso que forma parte de la fase Zenda de la Formación Las Brisas del Jurásico tardío, dicho peñón se localiza en el sector Los Naranjos al este de la Urbanización La Lagunita, en el municipio El Hatillo del estado Miranda, Venezuela.

La Cueva los Carraos: está en la pared este del Peñón de las Guacas o de los Carraos. Su boca se encuentra en la cara este del Peñón de las Guacas abierta hacia el Cañón del río Guaire.

La Cueva Ricardo Zuloaga: es la mayor cavidad o caverna de la región capital con una longitud cercana a 0,5 km. La cueva fue formada por el río Guaire cuando dicho río circulaba 150 m más arriba de su actual curso. Sus galerías son muy secas. Posee dos bocas; una superior y otra inferior. En boca superior se encuentra la Galería de los Murciélagos, con la más alta densidad poblacional de murciélagos insectívoros de región central del país. A distancia de 80 metros de la boca superior el techo se estrecha y se forma como un cono de un reloj de arena, al pasar el embudo unos 10 metros más abajo se llega a las galerías del Arpa y la Principal, donde se suelen hallar restos de nidos de Guacharos, semillas y restos vegetales así como posibles utensilio llevados en el pasado por humanos que cazaban a los guacharos.



También se ha hallado la rata *Proechimys guairae* habitando en los bosques circundantes a la cueva y en el interior de la misma.

En la cueva hubo guacharos (*Steatornis caripensis*) entre los siglos IX y el X, en todas las galerías de la cueva, aun hoy existen restos de nidos en la galería inferior, quizás la desaparición de esta aves fue por ser cazados por los indígenas que habitaban la región.



MURCIELAGOS:

En la cueva Ricardo Zuloaga existen las colonias más numerosas de murciélagos insectívoros de los géneros *Natalus* y *Myotis* de la región centro norte de Venezuela, en género *Natalus* se ha señalado la especie *Natalus tumidirostris* como muy abundante.



ACEQUIA:



Desde la planta Los Naranjos parte una larga acequia de varios kilómetros hasta la Planta La Lira que se encuentra más abajo en el cauce del Rio Guaire.



Esta acequia es una canal de concreto que transcurre paralela al rio salvando los obstáculos naturales, donde tuvieron que cortar la dura pared rocosa y realizar terraplenes en la montaña para que el agua circulara abundante hacia la planta La Lira, aprovechando la larga pendiente natural.



Uno se asombra pensando en el inmenso trabajo que fue realizado a finales de 1800 e inicios de 1900, el cual fue de tan alta calidad que a pesar del abandono la acequia apenas ha sufrido deterioro.

COMUNIDAD RURAL DE LOS NARANJOS:

Al ir hacia la Planta de Los Naranjos es agradable observar como esta comunidad tradicionalmente rural, se ha ido organizando aprovechando el potencial turístico de la zona.

Cada casa de esta zona ha aprovechado de diversas formas la necesidad de los caraqueños de buscar sitios de esparcimiento, mas aun con las actuales restricciones impuestas como consecuencia de la pandemia causada por el COVID 19, donde fue restringido el acceso a parques de la ciudad, tales como el Parque del Este, las cuevas del Cafetal o El Ávila.

Se observa organización a tal punto que ofrecen guiaturas a la zona y cuando uno se dirige hacia la planta, la ultima casa del recorrido donde se cruzan los dos posibles caminos hacia la planta, hay que anotarse en un libro donde se controla el acceso y sirve para conocer el numero de personas y si alguna no regresa, ya que al retorno hay que notificar que uno volvió, y esto sin ningún control de alguna autoridad, solo por iniciativa de los pobladores.}

Así mismo han ido proliferando pequeñas ventas de comida, cachapas, arepas, empanadas, sopas, cocadas, bebidas diversas, que vuelven la zona atractiva para los excursionistas, como también a personas que solo van a comer aprovechando que el acceso no es complicado tanto desde la Urbanización El Encantado, como desde La Lagunita y El Hatillo.

Por todo ello muchas empresas dedicadas a organizar excursiones han incluido en sus diferentes ofertas esta hermosa zona con varios paseos, tanto a La Planta Los Naranjos, La Cueva Zuloaga para realizar escalada y caminatas a las montañas

REGISTRO DE ACCESO DE EXCURSIONISTAS





VIDEOS RUTA VASCA

Los invitamos a ver los videos de estos lugares de la RUTA VASCA, en *Jazoera Tv* por youtube.

EUZKO ETXEA DE CARACAS

<https://www.youtube.com/watch?v=qN7FKSmpV-g>



PLANTA HIDROELECTRICA LOS NARANJOS

<https://www.youtube.com/watch?v=pWxpkGDYCKE&t=4s>

AMIGOS LECTORES

¡MILA ESKER!